

Pietro Codazzo nasce a Galatina (Le) nel 1945, compie la sua formazione tra Lecce e Roma per poi dedicarsi, per più di quarant'anni, all'insegnamento delle discipline artistiche. Parallelamente, il suo percorso creativo inizia a metà degli anni sessanta, per proseguire inesauribile all'interno di importanti rassegne e numerose personali e collettive in Italia e all'estero.

L'unico e il molteplice dialogano nelle opere di Pietro Codazzo, così come l'esplosiva ricchezza cromatica accompagna una caratterizzante ed atavica tristezza delle sensuali figure femminili ritratte. Corpi nudi ed elementi tratti dal reale, sospesi tra lo spazio circostante ed il desiderio di uscire dalla tela, si rivelano con forza allo spettatore.

Della sua ricerca artistica, che filtra il reale attraverso le lenti di una raffinata personalità, si sono interessati critici di prim'ordine.

È un artista completo e complesso, con una produzione che spazia dalla pittura alla scultura, passando per la grafica e la ceramica.

Le sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private in Italia, Canada, Francia, Spagna, Svizzera.

in copertina: **LEGAMI** - cm. 50x60 - tecnica mista su tela